

サンシャイン劇場 音響備品リスト

	備品名	メーカー	型式名	数量	備考
音響調整卓	メインミキサー 32チャンネル	YAMAHA	M7CL-32	1 台	常設
	運営・ロビー系ミキサー 16チャンネル	YAMAHA	LS9	1 台	常設
再生ラック	ミニディスクレコーダ	TASCAM	MD-801R	1 台	常設
	ミニディスクレコーダ	TASCAM	MD-801MK2	1 台	常設
	CD-MDプレーヤ	TASCAM	MD-CD1BMK II	1 台	常設
スピーカー	プロセニアムスピーカ L/C/R	MEYER	UPA-1A	6 台	L/C/R 各2台 移動不可
	2階カラムスピーカ L/R	MEYER	UPA-1A	4 台	L/R 各2台 移動不可
	1階カラムスピーカ L/R		UPA-1A	4 台	L/R 各2台 移動不可
	1階カラムサブウーハ	MEYER	700HP	2 台	L/R 各1台 移動不可
	ウォールスピーカ	JBL	Control29AV	8 台	L/R 1階各3台・2階各1台 移動不可
	バックウォールスピーカ	JBL	Control29AV	6 台	1階/2階 各3台 移動不可
	上手/下手袖中吊スピーカ	Electro-Voice	S-200	2 台	常設
	移動用スピーカ	Electro-Voice	Sx300	2 台	スピコン仕様
アンプ関係 (一部移動可)	プロセミア用パワーアンプ	YAMAHA	PC6501N	6 台	
	カラム用パワーアンプ	YAMAHA	PC6501N	8 台	
	ウォール用パワーアンプ	YAMAHA	XP3500	7 台	
	上手/下手袖中吊スピーカ用パワーアンプ	YAMAHA	PC2002M	1 台	
	移動型サブウーハ用パワーアンプ	YAMAHA	XP5000	2 台	
	移動型スピーカ用パワーアンプ	YAMAHA	XP3500	1 台	S X 300用
インカム関係	2chメインステーション	Clear-Com	MS-702	1 台	舞台監督席常設
	ヘッドセット	Clear-Com	CC-95	16 個	内9個 常設
	2chベルトパック	Clear-Com	RS-602	10 個	内5個 常設
	2chリモートステーション	Clear-Com	KB223	4 台	A/B切り替え 内2台常設
マイク関係	ダイナミックマイク	SHURE	SM-58S	1 本	
	コンデンサーマイク	AKG	C-451EB	3 本	
	コンデンサーマイク	Audio-technica	AT-935QMRX/ML	2 本	
	ガンマイク	SENNHEISER	MKH-416	3 本	
ワイヤレス マイク	デジタルワイヤレスシステム	SENNHEISER	D9000	8 ch	
	受信アンテナ ブースター入り (無指向性)	SENNHEISER	A9000	4 台	
	(指向性)	SENNHEISER	AD9000	2 台	
	ハンド型送信機	SENNHEISER	SKM9000	8 本	
	同上マイクカプセル (ダイナミック型)	SENNHEISER	MD9235	8 個	
	2ピース型トランスミッター	SENNHEISER	SK9000	8 台	
	クリップオンマイク (無指向性) 黒	SENNHEISER	MKE2-4GOLD-C	8 本	
	ベージュ	SENNHEISER	MKE2-4-3GOLD-C	8 本	
ヘッドセットマイク	SENNHEISER	HSP4	4 本		
スタンド	ブームスタンド	K&M	ST-210/2	20 本	
	ブームスタンド	K&M	ST-259B	9 本	
	ストレートスタンド	高砂	MF-18T	4 本	
	小三段スタンド	高砂	MS-34T	2 本	
	卓上スタンド	高砂	MS-10	3 本	
	卓上スタンド	SONY	A-12+SAD-26	8 本	
音響電源	上手・下手 各3口/客席奥 1口		C型	7 口	

2015年2月現在